

富嶽三十六景 凱風快晴

MOKURUJI

富嶽三十六景を彫る

北斎

中川木鈴の世界Ⅱ

葛飾北斎「富嶽三十六景」(全46図)を一挙に展示します。
ただし、本館所蔵の昭和62年に復刻出版された
「葛飾北斎筆 大錦 富嶽三十六景」版元「日本版画研究所」となります。
世界が驚嘆した北斎「原画」の素晴らしさと、
中川木鈴「復刻版」の高い技術や芸術性など、
時代を超えて継承する日本文化・芸術作品をご堪能下さい。

関連企画① 事前申し込みが必要です
浮世絵うちわ制作ワークショップ
期 日 令和8年8月20日(木)
時 間 9:30~12:00/13:30~16:00(2回実施)
会 場 真室川町中央公民館 研修室
対 象 一般希望者(小学生4年生以下は保護者付添い)
講 師 株式会社高橋工房代表・高橋由貴子さん
内 容 浮世絵復刻版画を活用した「摺り」体験とうちわ制作

関連企画② 事前申し込みが必要です
楽しい版画教室
期 日 令和8年8月6日(木)と7日(金)
時 間 9:30~12:00(午前中のみ、2日間連続)
会 場 真室川町中央公民館 研修室
対 象 小学校5,6年生(10~20名程度)
2日間とも参加できる方のみ。
講 師 新庄東高校・非常勤講師 小林茂幸さん
内 容 木版画(線彫り)作成、単色摺りの体験学習

令和8年

7/14^火→10/4^日

真室川町立歴史民俗資料館

開館時間/9:00~16:30(最終入館16:00)

休館日:月曜日及び祝祭日の翌日、月末日(日曜日のときはその前日)

【7/21、27、31、8/3、10、17、24、31、9/7、14、24、28、30】

入館無料



中川木鈴 (なかがわ もくれい)

真室川町川ノ内生まれの版画家・画家。歌川広重「東海道五十三次」、国宝「源氏物語絵巻」などの復刻事業に参画。画家・彫師・摺師の三者分業の伝統版画制作において、一人で完結するスタイルをとる。

HOKUSAI

中川木鈴の世界II

北斎「富嶽三十六景」を彫る

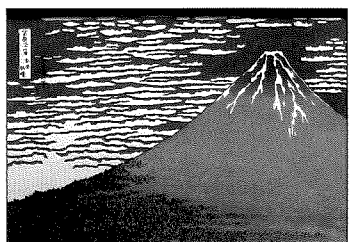
葛飾北斎「富嶽三十六景」(全46図)を一挙に展示します。

ただし、本館所蔵の昭和62年に復刻出版された

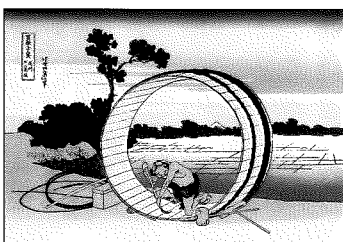
「葛飾北斎筆 大錦 富嶽三十六景」(版元:日本版画研究所)となります。

世界が驚嘆した北斎「原画」の素晴らしさと、中川木鈴「復刻版」の高い技術や芸術性など、

時代を超えて継承する日本文化・芸術作品をご堪能下さい。



② 凱風快晴



⑩ 尾州不二見原



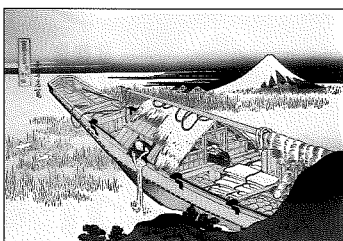
⑫ 武陽佃島



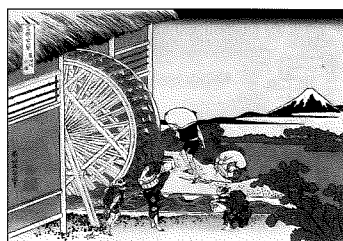
⑮ 甲州石班沢



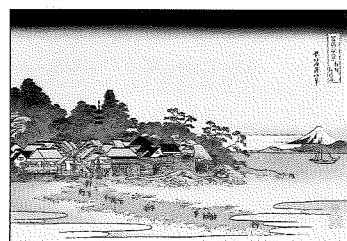
⑰ 信州諏訪湖



⑳ 常州牛堀



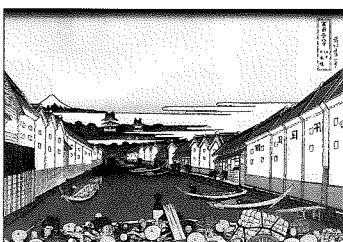
㉑ 隠田の水車



㉓ 相州江の島



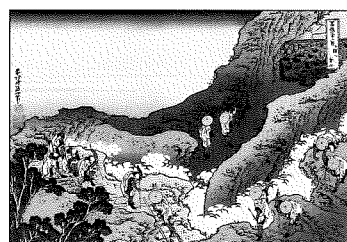
㉔ 東海道江尻田子の浦略図



㉓ 江戸日本橋

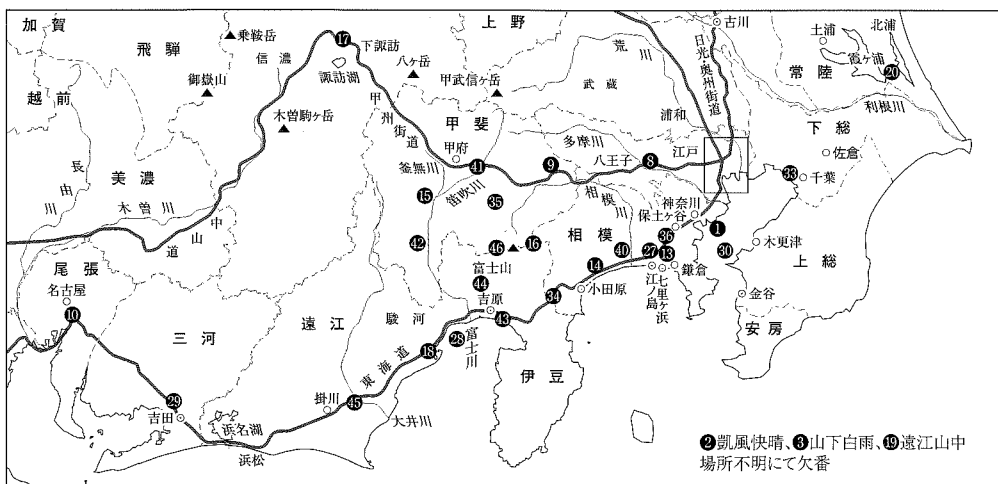


㉔ 身延川裏不二

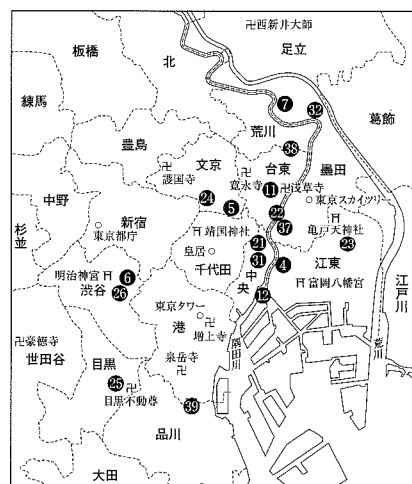


㉔ 諸人登山

富嶽三十六景MAP



②凱風快晴、③山下白雨、⑬遠江山中
場所不明にて欠番



- ① 神奈川冲浪裏
- ④ 深川万年橋下
- ⑤ 東都駿台
- ⑥ 青山円座松
- ⑦ 武州千住
- ⑧ 武州玉川
- ⑨ 甲州犬目峠
- ⑩ 尾州不二見原
- ⑪ 東都浅草本願寺

- ⑫ 武陽佃島
- ⑬ 相州七里浜
- ⑭ 相州梅沢左
- ⑮ 甲州石班沢
- ⑯ 甲州三島越
- ⑰ 信州諏訪湖
- ⑱ 駿州江尻
- ⑲ 常州牛堀
- ㉑ 江都駿河町三井見略図

- ㉒ 御殿川岸より両国橋夕陽見
- ㉓ 五百らかん寺さゝもどう
- ㉔ 礪川雪ノ旦
- ㉕ 下目黒
- ㉖ 隠田の水車
- ㉗ 相州江の島
- ㉘ 東海道江尻田子の浦略図
- ㉙ 東海道吉田
- ㉚ 上総の海路

- ㉓ 江戸日本橋
- ㉔ 隅田川閑屋の里
- ㉕ 登戸浦
- ㉖ 相州箱根湖水
- ㉗ 甲州三坂水面
- ㉘ 東海道程ヶ谷
- ㉙ 本所立川
- ㉚ 從千住花街より眺望の不二
- ㉛ 東海道品川御殿山の不二

- ㉔ 相州仲原
- ㉕ 甲州伊沢晩
- ㉖ 身延川裏不二
- ㉗ 駿州大野新田
- ㉘ 駿州片倉茶園ノ不二
- ㉙ 東海道金谷の不二
- ㉚ 諸人登山