

真室川 仕事見聞録

Vol.1

～働く現場へ突撃インタビュー!!～

アイ・エム・マムロ 株式会社



企業から依頼された製品の設計

今回は、精密機械・装置の設計開発や、ブランド時計の試作・量産まで、幅広い事業展開を図っているアイ・エム・マムロさんにご協力をいただき、町内企業で働く方にインタビューしました。

Q 就職を決めたきっかけはなんでしょうか？

佐藤 渉…高校卒業後、地元で就職したいという想いと、機械に携わるような仕事をしたという想いから就職しました。また、高校時代の教師に勧められたことも決め手となりました。

佐藤 由…子育てをしながら仕事をしたいと考え、アイ・エム・マムロなら可能かと思いついて、実際に働いてみるには良い環境だと思えます。



精密機械製造ライン

Q 仕事の内容とやりがいを教えてください。

佐藤 渉…主に金型設計や治具の設計を行っています。設計作業が遅れてしまうと、次の作業が滞ってしまうため大変な作業ではありますが、自分の設計したものが実勢に形になって出来上がってきた時はやりがいを感じます。

佐藤 由…主に時計の製造に関わった業務で、毎日一定数の時計を生産するために、人員の均等な配置、従業員の指導を行っています。ピンセットを使うような細かい部品の取り扱いが大変ですが、目標どおりに生産数をこなしたり、指導した人の成長が感じられる時にやりがいを感じます。



アイ・エム・マムロ 株式会社

真室川町大字大沢4160-3
代表：高橋 智之

※「事業所をPRしたい」といったお考えをお持ちの方は、ぜひ町企画課までご連絡ください。第1回目の今回は、町内業者名の50音順に掲載しました。



佐藤 渉さん



佐藤 由さん

Q 仕事を通して、地域とはどのように関わりがもてると思いますか。

佐藤 由…アイ・エム・マムロ(株)では、地元の小学生を対象にした企業紹介を行っており、地元の小学生の社会勉強として関わりをもっています。見学会では、訪れた小学生に名前を印字したキーホルダーをプレゼントしたりしました。

選出・講評

「枝に乗った雪が桜の花に見えてきます。春よ来い！」

by つな (神室産業高校真室川校2年生・ペンネーム)



びっくりしたよまだ冬だったんだね
●ID:jiise_la_musica ●Date:3/8

Instagram

フォトジェニックまむろ

#photogenicmamuro

第四八回

4月の真室川は彩りの生まれる季節。白色の世界から、様々な色が立ち現われてきます。雪のない今年も自然のサイクルが回っています。淡々と。

「フォトジェニックまむろ」への参加は、写真投稿型SNSのインスタグラムに#photogenicmamuroのハッシュタグを付けて投稿するだけ。皆様の投稿をお待ちしています。



「広報まむろがわ」は再生紙と環境に優しい植物油インキを使用しています。